

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тюменевская основная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол от 28.06.2019 № 10

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБОУ «Тюменевская ООШ»
от 29.06.2019 № 144

**Рабочая программа
учебного предмета «Родной язык»
9 класс**

Составитель:
Г.В.Зачиняева,
учитель русского языка
и литературы

Тюменево, 2019 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) уважительное отношение к родному языку как средству межличностного и межкультурного общения;
- 2) оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм;
- 3) целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;
- 4) доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге

Метапредметные результаты

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- 2) владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- 3) умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;
- 4) умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;
- 5) умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;
- 6) умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- 7) компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

Содержание учебного предмета 9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русскогoлитературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов

благодаря, согласно, вопреки; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш—по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге—рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы—приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная

речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение
каждой темы
9 класс**

№ п/п	Раздел\ тема	Количе ство часов
	Раздел 1. Язык и культура.	5
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1
2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс.	1
3	Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
4	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	1
	Раздел 2. Культура речи.	5
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1
8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
10	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	7
11	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
12	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1
13	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
14	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1
15	Текст и интертекст. Афоризмы.	1
16	Прецедентные тексты.	1
17	Заключительное занятие	1